

Austmarkingen

Organ for Austmarka Utvikling

4/2012



Innholdsfortegnelse

Leder	2
Austmarkarunden	2
Skolestart	3
Slutt etter 10 års skolegang.....	4
SPIKEREN	4
Rundkjøring på Austmarka?.....	5
Marken i sommervær!	6
Kjerringene på Skogen	8
Nytt liv i Holmen Bedehus	9
Austmarkingen søker ny redaktør.....	9
Varaldskog skole – en populær møteplass.	10
Nye og gamle konfirmanter.....	11
Gudstjeneste på Bukkholmen	12
Innleveringsfrister for Austmarkingen	12

Klar for skolen

Mandag 20 august startet skolen opp igjen og skolegården var full av forventningsfulle barn. I første klasse begynte det 7 gutter og 3 jenter, alle klare for sin første skoledag.

Over til VGS

Nok en 10. klasse har sagt farvel til Austmarka Barne- og Ungdomsskole. Etter 10 år ved samme skole skal de nå ta fatt på videregående skole for å fortsette utdannelsen. (Se side 4.)



Marken i solskinn

Med Austmarkas marken kom også sommeren og Austmarka Bygdekor kunne med rette stemme i "I dag er det sommer". (Se side 6.)





Et nytt skoleår er startet og forventningene er store, ikke minst blant de yngste og deres foreldre. Noen familier er nyinnflyttede på Austmarka og har barn som begynner på barne- eller ungdomstrinnet. Vi får håpe de finner seg vel til rette og får innfridd sine forventninger. At vi har en bra skole er et argument vi ikke kan få verdsatt nok når det gjelder rekrutteringen til bygda. Og det er heller ingen tvil om at elevene her hevder seg bra i forhold til gjennomsnittet for både Kongsvinger og Hedmark.

Med dagens teknologi trodde vi det skulle være enkelt å få en driftsikker datalinje til skolen, men dette er faktisk et av de problemene som for tiden skaper mest ulemper både for lærere og elever. Ikke desto mindre arbeides det hardt fra skolens side for å finne en løsning, så vi får tro at løsningen ikke er så langt unna. En vanskeligere nøtt å knekke kan være å finne en løsning for SFO, Skole-fritidsordningen. Her er det for tiden bare 4 elever. Dette medfører et kostbart, men begrenset tilbud og kommunen har foreslått forskjellige løsninger som de mener er

billigere, men som synes uakseptabelt for foreldrene. Dette er en uheldig situasjon for skolen, men vi får håpe det kommer en akseptabel løsning i løpet av høsten.

Austmarka Utvikling får stadig henvendelser fra folk som etterlyser turforslag som kan lede fram til gamle bosteder og andre kulturminner inne på skogen. Det er nå snart 10 år siden utmarkslagene på Austmarka fikk tegnet kartene der kulturminnene er vist. Videre er det 7 år siden heftet "Turer og kulturminner på Austmarka" ble utgitt. Det er derfor på tide med en ny revisjon. Utmarkslagene, sammen med Historielaget og AU, ønsker å ta fatt i dette allerede nå i høst. I tillegg ønskes det flere turforslag, ikke minst i området Varaldskogen og nord i bygda. Har du forslag til turer som burde vært med, så ta kontakt, gjerne med redaktøren av dette bladet. Ha en god turhøst!

Bjørn Dybing

AUSTMARKARUNDEN

Austmarka Historielag

Det blir Tundag på Bygdetunet lørdag 22. september fra kl. 12.00 til 16.00. Salg av vafler og miniauksjon. Gratis salgsplass for de som ønsker å selge noe. Røykbadstua holdes varm fra kl. formiddagen av. Det blir badstue også lørdag 29. sept. kl. 14.00

Kirken

Gudstjeneste på Kjerret søndag 16. september kl. 12.00
Jegermesse holdes torsdag 4. oktober kl. 18.00 ved Seterktjernet, Myrer. Følg Monsrudveien fra Austmarka Samfunnshus.
Lysmesse i kirken søndag 2. desember kl. 17.00 med etterfølgende tenning av juletreet foran kirken. Se for øvrig menighetsbladet og oppslag.

Jubileumskonsert

I forbindelse med Bygdekorets 25. års jubileum holder Magnolia Jazzband, med leder Georg Reiss, konsert lørdag 22. september kl. 18.00 i Samfunnshuset og søndag 23. september kl. 12.00 i Austmarka kirke.

Øiermoen

Kjerkeveg marsj fra Øiermoen til Lundersæter kirke 16. september.
Grendekafe på Finnheim 29. september og 27. oktober. Grendekafeene begynner kl. 15.00 og avsluttes ca. 17.30. Julebord 24. november og julegrantenning 2. desember.

Idrett

Søndag 30. september kl. 12.00 arrangeres et motbakkeløp til Dronningens utsikt. Start fra Masterud. Nærmere opplysninger og påmelding til Anne-Lise S. og Oddvar Hammer, tlf. 917 12 751 eller e-post mich.lund@c2i.net

På Tussevangen

Tussetrim hver tirsdag kl. 18.00 fram til 2. okt.
Gammeldags basar søndag 30. september kl. 15.00 med underholdning (Trond Eng)
Rust-fest med Tom Wangerud 20. okt. fra kl. 20.00, billetter kr. 200,-
Julegrantenning på Tussevangen 29. nov. kl. 18.00. Bevertning etc. Nissen kommer.
Strikkekafe 30. okt. og 13. nov. kl. 18.30.
Ta gjerne noe med til kaffen.

Hjemmeside

Se også Austmarkas hjemmeside på www.austmarka.no for siste nytt. Her kan du også lese tidligere utgaver av Austmarkingen.



Mandag 20 august startet skolen opp igjen og skolegården var full av forventningsfulle barn. Her gjør 2. og 3. klasse seg klar til å komme opp på trappa og hilse på sin kontaktlærer.

Skolestart

Mandag 20. august ringte skoleklokka og rektor Britt-Marie Paulsson kunne ønske 123 elever, hvorav 44 i ungdomsskolen, velkommen til et nytt skoleår på Austmarka barne- og ungdomsskole. Foruten en førsteklasse på 10 elever er det kommet 3 nye elever flyttende til Austmarka og disse fordeler seg på 3. 6. og 8. klasse. I fjor begynte det 16 elever i første klasse og året før der var det 7, så det varierer mye fra år til år, noe som er en utfordring for skolen og krever at enkelte klasser har timer sammen.

Etter presentasjon av elevene og deres kontaktlærer ute på skoletrappa, bar det så til de enkeltes klasseværelse. For førsteklasingene følte det trygt å ha med seg foreldrene inn i klasserommet, der alle fant sine plasser og ble ønsket velkommen av læreren Mari

Lene Gundersen. Alle elevene fikk sin ryggsekk, gitt av Trygg Trafikk, og med sitt navn skrevet bakpå. Skrivesaker til å ha på skolen var også på plass på alle pulter, så nå kunne undervisningen starte.

Imens inviterte rektor førsteklasse-foreldrene til et informasjonsmøte der hun la fram noen av de saker som skolen er engasjert i for tiden. Det gjelder blant annet en alt for dårlig datakapasitet og internettilkobling samt uklarheter vedrørende skolefritidsordningen – SFO.

Foreldrene fikk også en kort innføring i noen av skolens pågående prosjekter. Aktiviteter for å øke leseferdigheten er én av disse. Comenius-prosjektet er et annet, og går blant annet ut på å utvikle kunnskap og forståelse blant ungdom om forskjellene i



Mari Lene Gundersen er kontaktlærer for første klasse og kunne hilse 10 nye elever velkommen. I vindusrekken sitter forfra: Lina, Thea og Jonas S. I midtrekken sitter Jacob, Ingrid, Kasper og Kristian. I høyre rekke Oskar Emil, Jonas H. og Pontus.

europisk kultur og språk, og verdien av denne forskjellen. I fjor høst hadde skolen besøk av lærere fra Tyskland og i vår var noen elever og lærere på gjensitt i Tyskland. Nå i høst reiser noen av elevene ved skolen til England for å sette seg inn i forholdene ved en typisk engelsk skole som også deltar i prosjektet.

Litt overraskende for mange som ikke har barn på

skolen er at elevene har utarbeidet en utmerket guide for Austmarka. Vi får håpe at den lar seg mangfoldiggjøre, slik at den kan bli til glede for flere.



Slutt etter 10 års skolegang

Etter 10 år ved samme skole har nå avgangsklassen ved Austmarka barne- og ungdomsskole tatt fatt på neste trinn i sin utdanning. Det spesielle med dette kullet er at det bare har vært 5 elever i klassen, 4 jenter og en gutt, men så vidt vi skjønner fra eksamensresultatene har dette langt fra vært noe handicap.

Tradisjonen tro ble avslutningen feiret før sommerferien ved en liten høytidelighet i gymnastikksalen, der både lærere, elever og deres familier var innbudt. Her ble de hilst velkommen av rektor Britt-Marie Paulsson, hvoretter klassens første lærere, Trude og Lena, ga et tilbakeblikk på elevenes første år ved skolen. Noe som alle husket godt, var 4. klasse med deltakelsen i Naturus høsten 2005. Det var da landets yngste skolebedrift, og alle i klassen mente de var selvskrevne som daglig leder eller reklamesjef!

Som vanlig var det også i år 9. klasse som sto for bevertningen, men de hadde også noe på hjertet, og en for en fikk avgangselevne sitt pass påskrevet i direkte og morsomme vendinger. Som representant for foreldrene takket Lise-Mette Bekkengen skolen for at den hadde tatt godt vare på de unge og gitt dem gode og velkvalifiserte lærere. Å være en liten klasse hadde også bydd på utfordringer, spesielt de første årene, fortalte Lise-Mette. Klassedelingen gjorde at disse elevene praktisk talt gikk to år i første, før de på det tredje året ble sammen med 4. klasse. Sikker ikke en heldig løsning, men klassen vokste på oppgaven og ble etter hvert en godt sammensveiset gjeng.

På vegne av foreldrene, overrakte Lise-Mette en gave



Over til videregående. Tidens minste avgangsklasse ved Austmarka Ungdomsskole tok i høst farvel med skolen, men var glade for at de hadde fått være ved samme skole i alle ti årene. Fra venstre: Helga Bjørnstad, Hanna H. Svendsen, Lars Lukerstuen, Maren Bekkengen og Emma S. Svendsen.

til skolen. En naken flaggstang er ikke noe vakkert syn, syntes foreldrene, og var ikke snauere enn at de hadde gått til innkjøp av en vimpel som nå pryder stangen.

Elevene fikk så en etter en sine eksamenspapirer og etter alle smilene å dømme var det ingen tvil om at klassen hadde gjort det bra. I muntlig eksamen hadde snittet ligget godt over 5 og et raskt blikk på papirene avslørte at det var mange femmere spredd utover. Vi vil tro at det holder til å komme inn på den enkeltes førstevalg for videregående skole. Og valgene hadde stor spredning: En av jentene ville inn på linjen for Teknikk og industriell produksjon; to andre ville inn på Studiespesialisering på Øvrebyen VGS, en annen hadde valgt Helse og

sosial på Sentrum VGS og en elev Studiespesialisering med formgivning.

-Vi kommer til å savne skolen på Austmarka, men er glade for at vi har fått være her i alle ti årene, uttalte elev-

ene. Et godt skussmål for skolen og vi ønsker ungdommene lykke til med den videre utdannelsen.

SPIKEREN

På første side av bladet, øverst på siden er det bilde av en spiker. Den har vært der helt siden bladet startet for 10 år siden da Wenche Lønhøiden startet bladet. Noen har sikkert lurt på hvorfor vi har valgt spikeren som logo for Austmarkingen.

I nr. 2, 2006 finner vi svaret, der Oddvar Jacobsen skriver:

Da går jeg tilbake til John Mitander som var medeier i jernverket i Fredros i Sverige på 1800 tallet. I 1841 søkte han om tillatelse til å flytte ei stangjernsmie og fire spikerhammere til Bogen der han bygde et jernverk og spikersmie. Mitander eide også området ved Sikåa, og i 1848 bygde

Rundkjøring på Austmarka?

Det begynner å bli noen år siden veistubben mellom Solbergbrua og krysset ved det tidligere Samvirkelaget sist var tema. Noen forbedringer er gjort siden AU satte i gang underskriftskampanjen i 2006. Vi har fått et delvis nytt asfaltdekke og de verste huller og dumper er utbedret. Men det var først i fjor vi fikk de første synlige tegn på at noe større var i vente. Som første ledd i utarbeidelsen av en reguleringsplan ble traseen undersøkt av en arkeolog. Resultatet var negativt, dvs. det var intet i veien for å sette i gang reguleringsplanen.

I sommer sendte Statens vegvesen en melding til grunneierne langs traseen der de ble meddelt oppstart av en reguleringsplan for veistrekningen av fylkesvei 202 på strekningen fra det tidligere Samvirkelaget, der veien til Mitanderfors starter, fram til Solberg bru. I skrevet fra vegvesenet heter det:

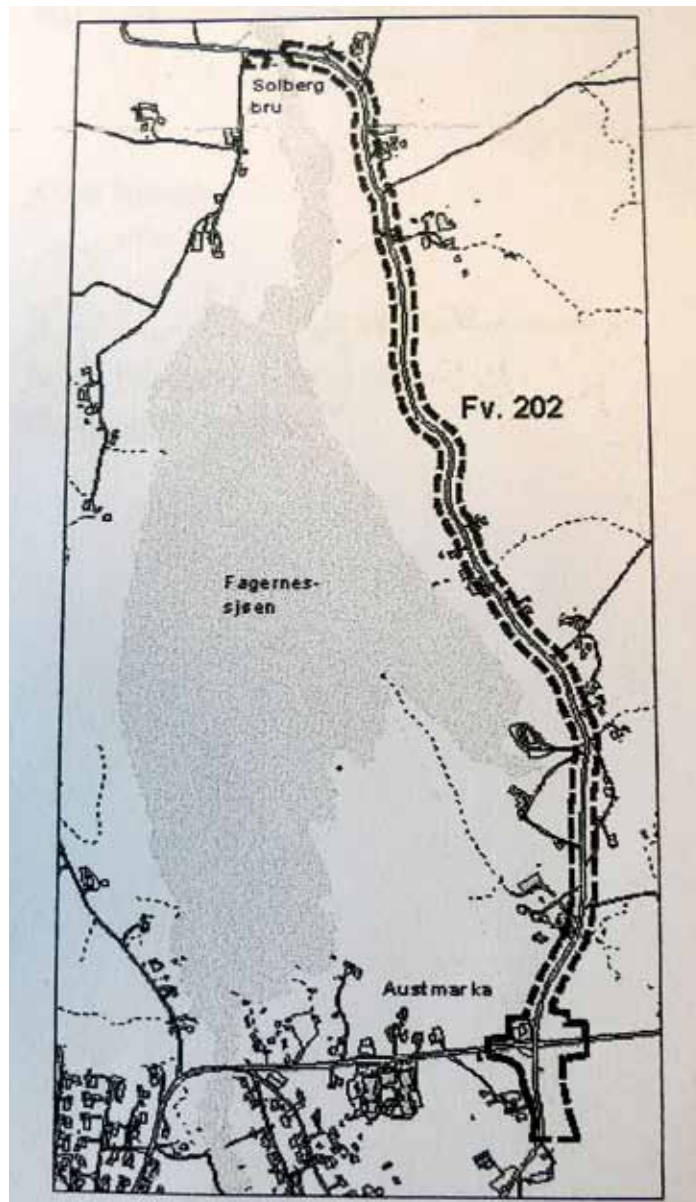
”Formålet med planen er å legge til rette for en utbedring av eksisterende veg med grøfter og legging av fast dekke, samt endret kryssløsning med fylkesvei 345 (Mitanderforsveien).

I den gjeldende regule-

ringsplan for Austmarka er fv.345 koplet til fv.202 med to forskjøvete T-kryss. I tillegg viser denne planen en omlegging av fv.202 øst for eksisterende vei i samme område (bak kirken). Omlegging av fv.202 øst for sentrum er ikke med i gjeldende arealdel til kommuneplanen. Kommunen og vegvesenet er enige om at dette er ambisiøse planer som neppe er gjennomførbare. I stedet vil det, med utgangspunkt i dagens veglinjer, bli vurdert en kryssløsning med rundkjøring.”

Slik det ser ut på kartet som vegvesenet har kunngjort, er det vanskelig å se noen vesentlige endringer av traseen. Siden det kun gjelder en utbedring av eksisterende vei, betyr dette i praksis at veien kan flyttes maksimalt 8 meter, nok til å rette ut noen svinger og flate ut noen topper. Anlegg av gang/sykelsti er ikke innenfor budsjettets ramme.

I følge Amund Sjøvik er prosjektet nå inne i en fase med detaljtegning og forhandlinger om grunnervervelse. Prosjektet har et budsjett på 6 mill. kroner, hvorav 2 skulle vært brukt allerede i år, men det vil bli oppstart først utpå nyåret.



Som man ser av skisse er det satt av et område ved Samvirkelaget som vil kunne gi plass til en rundkjøring. Ellers viser kartet bare små endringer av dagens trase.

han et nytt spikerverk der og kalte dette Bedafors etter kona si. Han installerte 6 spikerhammere ved dette bruket.

Jernet vart rodd fra Bogen over Varalden til Sikåa og samme vegen tilbake som ferdig spiker.

Mye spik vart også fraktet landevegen med hest til Kløfta som var tilknyttet jernbanen.

Utenom spikerverket var det mølle og to sagbruk i full drift ved Sikåa. Sagene vart

bygd tidlig på 1700-tallet. Med andre ord utviklet det seg et anseelig industrisamfunn ved Sikåa som nådde sitt største da Spikerverket vart bygd. På det meste bodde det ca 300 personer her, noen i egne boliger, andre i felles arbeiderbygninger. Stedet hadde egen skole, og i 1867 var det 32 elever som gikk der.

Da Kongsvinger kommune skulle velge sitt kulturminne i Kulturminneåret 1997, falt val-

get på Sikåa på Varaldskogen med ruinene etter det gamle industrisamfunnet. Sikåa er forresten et av de eldste industrileggene på Finnskogen. Spikerverket vart nedlagt i 1872 etter 24 års drift.

Alle kommuner i landet har sitt kommunevåpen eller merke som med en stilisert framstilling forteller om kommunens særpreg i historisk sammenheng eller i næringsmessig betydning.

I tråd med slike identitetssymboler kan sikkert vi Austmarkinger godta at en Sikåaspiker kan være representativ for bygda vår som et slags bygdevåpen både i historisk, kulturell og næringsmessig sammenheng.

Vi kan si at Wenche ”traff spikeren på hodet” da hun lanserte ideen.

Du kan lese mer om Sikåa og Bedafors i Austmarkingen nr. 5 i 2011.

Marken i sommervær!

Det er noen år siden vi sist så en ordfører på Austmarka, så det var ekstra hyggelig å få Kongsvingers relativt ferske ordfører til å åpne Historielagets Marken i år.

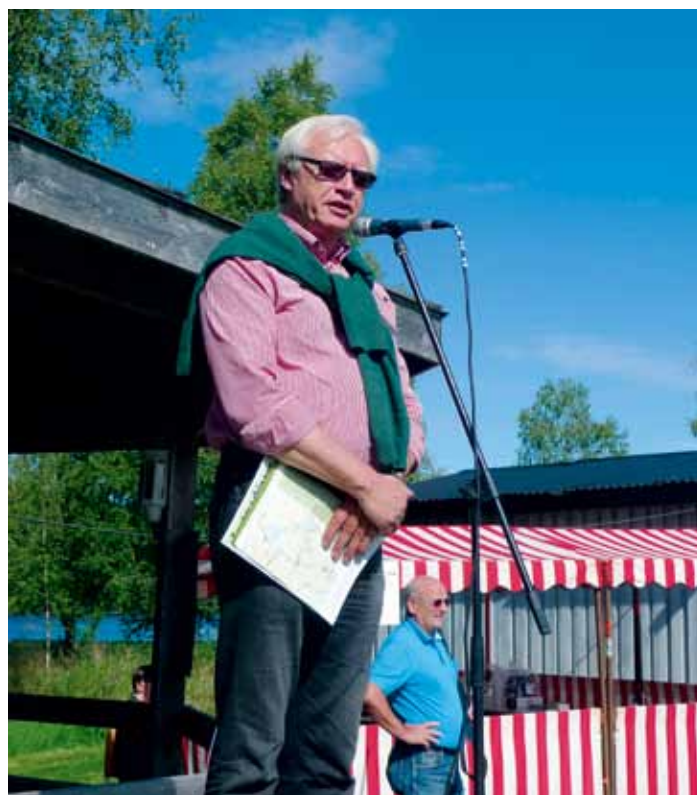
- Da Rolf ringte og spurte om jeg ville komme til Austmarka for å åpne marken, sa jeg prompte ja, sa ordfører Øystein Østgaard, for her på Austmarka har jeg vært alt for lite. Han var imponert over det brede foreningslivet her og påpekte hvor viktig det var for trivselen at kulturlivet ble opprettholdt, for uten kulturliv skjer det ingenting. Spesielt var han imponert over Historielaget på Austmarka, bygda med rundt 500 husstander og med 700 medlemmer i Historielaget! Noen må ha gjort en god jobb, mente han og avsluttet med å gi en honnør til det aktive foreningslivet på Austmarka. Dermed smalt to skudd fra børsa til Kåre Lunderbye og marken ble erklært åpnet.

Austmarka barnekor, under ledelse av Laila Sagli, er alltid populært og en hyggelig overraskelse på dagen. Koret var noe redusert nå i ferietiden, men de viser slik en utrolig

glede i sangen og fikk stor applaus. Snart kunne vi også høre de taktfaste dunkene fra motoren til Sjøviksaga - som tegn på at her var skjæringa av tømmer i full gang. Mange tok seg en tur innom for å se på sagmester Armand Sjøvika og hans hjelpere håndtere tømmeret og trelasten, en aktivitet som for 75 år siden var bygdas livsgrunnlag, men i dag nesten glemt og ukjent for de yngste.

Austmarka Utvikling og Historielaget hadde egne stands, der lagenes forskjellige aktiviteter og engasjementer ble presentert. Austmarka historielag er blitt deleier av finnetorpet Orala etter at Skogfinsk museum kjøpte stedet i vinter og en stor del av deres stand var viet informasjon om torpet. Historielaget er også tiltenkt en sentral rolle med forvaltningen av stedet, slik at det er viktig å få etablert en venneforening som kan bidra med drift og ideer til aktiviteter der.

Men Historielaget hadde også mer å by på. På Arstun var det rigget til en fin utstilling, både av gamle bruksgjenstander og fotografier. Foto-



Ordfører Øystein Østgaard åpnet Historielagets marken i strålende sol. I bakgrunnen gjør Kåre Lunderbye klar børsa for åpningssalutten.

grafiene var gruppert under titler som "Skogbruk, fløting, transport, skolekorps, idrett med mer. Her var mange interessante bilder som flere ville hatt glede av å se på, men det synes vanskelig å knytte Arstun tett nok sammen med

den øvrige aktiviteten på Tunet.

I det nye snekkerhuset var det stor pågang og til tider lange køer av barn som ville snekre. Med litt voksen hjelp fra Per Vidar Fjeld og Per Skoglund gikk snekringen



Austmarka barnekor under ledelse av Laila Sagli gjorde stor lykke med "Tøff nok" og "Verdens beste venner".



På barnas eget loppemarked var det god omsetning av brukte leker.



Sjøviksaga var i gang under marken. Dagens sagmester, Armand Sjøvika og bakgutt Trygve Nielsen fikk vist interesserte hvordan drift av sagverk skjedde for en 50 år siden.

greit unna og barna kunne stolt vise fram sin verktøykasse eller skammel. Andre, mest jenter så det ut til, fikk ansiktene forvandlet til katter og insekter av Ann-Christin. Både gutter og jenter prøvde seg som skyttere og fikk vist at bygda har mange lovende talenter til vinterens skiskyting. Dyrene til Jarl, med gjess, høner, en geit med to killinger og en nyfødt kalv, var også blant barnas favoritter. Som tidligere var det flere barn som hadde egne salgsboder der det foregikk bytting og salg av

brukte leker og sportsutstyr. Underholdningen i år var ved Austmarka Bygdekor med sanger fra Finnskogen. De kunne også med rette stemme i "I dag er det sommer". Koret fyller 25 år i år og dette skal markeres 22. og 23. september med konserter sammen med Georg Reiss og Magnolia Jazzband både på Samfunnshuset og i Austmarka kirke.

Folk nøt det fine været og koste seg ved benker og bord sammen med familie og venner. Serveringen av rømmegraut, "gritstappe" eller vafler og kaffe, gikk greit unna, så vi slapp lange køer og maten smakte kjempegodt som vanlig.

Denne helgen var det mange ulike arrangementer rundt omkring i distriktet som konkurrerte om oppmerksomhet, men med rundt 700 besøkende, omtrent som i fjor, kunne Historielaget si seg meget fornøyd både med gjennomføringen og det økonomiske resultatet av Marken.



Jacob får de siste instruksjoner fra Tormod før han fyrer av sitt første skudd.



I snekkerbua var det lang kø for å snekre sin egen verktøykasse eller skammel. Her er det Ted som får litt hjelp til å lage skammel.



Siste post på programmet var auksjonen på låvebrua, der Oddvar Neby i kjent stil fikk opp stemningen og omsetningen.

Kjerringene på Skogen

Lurer du på om det fremdeles er liv i dugnadsånden er det bare å ta seg en tur ”austa kufella”, det vil si innpå skogen på vei mot Mitanderfors. I dag er det langt mellom folk i stueene, men til tross for dette har noen ildsjeler klart å bevare tradisjoner fra den gang det yrte av liv på gårdene og skogen var den viktigste og ofte eneste arbeidsplassen. Her er det vi møter noen driftige damer eller ”kjerringene på skogen” som de kaller seg selv.

-Mye skulle vært gjort, men det er bare vi gamle kjerringene som har tid til å drive på her inne på Skogen, sier Inger Lise Vikertorpet der hun står og steker vafler i Varald Samfunnshus, eller Skogheim som stedet ble kalt før i tida. Da vi kom forbi var det stort loppemarked til inntekt for huset, for med hus følger det alltid utgifter både til strøm og vedlikehold.. Men rådville er de ikke, en håndfull damer som sørger for at Huset får leve. -Vi hadde rundt 100 besøkende i helgen, og det er kjempebra, sier Inger Lise. Nå i sommer har vi også malt huset og som regel er det kjerringene som må dra lasset. Det er lite folk å ta av her – de samme gamle må stå på så lenge vi orker.

Det er nå 52 år siden huset ble bygget, men i november 1984 ble huset påtønt og påført betydelige skader og måtte helrenoveres innvendig. Men damene ga ikke opp. De startet lotterier, påmeldingsfester og leide ut lokalene til bryllup, konfirmasjoner og bursdager. Og alt arbeid på huset, både vedlikehold og festarrangementer ble utført på dugnad.

-Da den lokale Sanitetsforeningen ble nedlagt var



Vaflene gikk raskt unna under loppemarkedet og Inger Lise måtte ta seg en tur hjem etter mer røre.

det også slutt på de tradisjonelle rømmegrøt-festene, så vi måtte finne på noe nytt. Servering av motti og flekk samler 80-90 mennesker, både feriegjester og tidligere beboere av Skogen. Litt utleie av lokalet gir også noen inntekter og vi har dekketøy til 100 personer her, sier en optimistisk Inger Lise.

En annen damegruppe utgjør Skogen Vel. Styret her består av Eva Bekkåsen Westby, Sissel Solvin og Aino Strandseter Bekken. Ingen medlemsliste eller fast kontingent, men alle bidrar med en frivillig sum som kan variere fra 50 til 500 kroner. For dette har de fått i stand og vedlikeholder en nydelig badestrand i nordenden av Hørsjøen. Stranden er inngjerdet og har en flott gapahuk, der det ligger leker tilgjengelig for



de minste. Videre er det en sandkasse og over veien toaletter og omkleddingsrom. En virkelig perle her langt innpå skogen.

Skogen Vel har en nydelig og velholdt badestrand i nordenden av Hørsjøen.

Nytt liv i Holmen Bedehus

Vi på Austmarka har lenge håpet på at det gamle bedehuset i Holmenveien skulle komme til nytte, men ingen på Austmarka hadde vel drømt om at det skulle bli et senter for skapning av billedkunst, og i alle fall ikke som bolig. Men slik er det blitt. I løpet av sommeren har vi fått stiftet bekjentskap med Astrid Ljøstad Svensen og hennes kongepuddel, der sistnevnte straks etter ankomst til Austmarka nedkom med 8 nydelige valper.

Astrid (50) er utdannet billedkunstner og har deltatt på mange utstillinger med sine malerier og grafiske arbeider. I vårt område kan nevnes hos Galleri Asbjørn på Kongsvinger og på Biblioteket i Nord-Odal. Noen husker kanskje treet som Astrid malte blått tilbake i 1998, en kunststart kalt Landart som går på utsmykking av skog. - Ja, jeg har drevet med mange ting, vedgår Astrid, men å leve av kunsten alene er vanskelig. Derfor har jeg tatt utdanning i datateknikk og kan for eksempel hjelpe bedrifter og foreninger med å lage deres hjemmesider. Tidlig i livet interesserte jeg meg for qi gong og meditasjon og utdannet meg til instruktør. I de siste 15

årene har jeg også undervist i dette. Med 8 valper i huset kan oppdrett også fort bli en del av næringsgrunnlaget.

Men hvordan fant du på å slå deg ned her på Austmarka?

-De siste 25 årene har jeg levd delvis i Oslo, delvis på landet, forteller Astrid. En tiårsperiode holdt jeg til i Hemsedal, men fant etter hvert ut at jeg ville søke til steder der jeg hadde noen røtter, det vil si til Odal og Kongsvinger. I Sør-Odal holdt jeg til en god stund, men stedet var dårlig egnet til mitt formål, jeg trengte et atelier og lagerplass. Søkte på nettet etter et egnet sted for næringsvirksomhet og fant dette. Jo, Bedehuset er ideelt for meg, her er ingen krevende hage og jeg kommer til å være her i den varme årstiden og ellers i Oslo hvor jeg har et krypinn. Firmaet mitt, Fabel Sarepta a.s. kjøpte derfor eiendommen her og den er nå leid ut til meg.

Men du nevnte tilhørighet. Hvordan kommer den inn i bildet her?

Mellomnavnet mitt, Ljøstad er fra min mor, Torborg, som vokste opp på Kongsvinger. Jeg har tilbrakt mange somre hos besteforeldrene mine ved Gjemselund. Nå bor mitt søskenbarn i det huset, og



I Holmen Bedehus har Astrid Ljøstad Svensen funnet sin ideelle plass for en allsidig næringsvirksomhet.

resten av den slektsgrenen bor i denne delen av fylket. Bestefar, Kristian Magnus Ljøstad, var oppsynsmann og anla veier i dette området fra 1920 til ca 1960, blant annet Masterudveien. Han gikk under kallenavnet "Ljøsta'n og var en markant skikkelse i sin lange ulveskinnspeles og med barte vokks i de sorte øyenbrynene. Det er rart med det, jeg

måtte bli godt voksen før jeg fattet interesse for den delen av familiehistorien, og jeg vet ikke så mye om det ennå, sier Astrid med et smil.

Vi ønsker Astrid lykke til med etableringen på Austmarka og håper hun vil trives i bygda vår.

Austmarkingen søker ny redaktør

Etter 7 år som ansvarlig redaktør av lokalavisa vår, har Bjørn Dybing meldt fra at han ønsker avløsning fra nyttår. Austmarka Utvikling er derfor interessert i å komme i kontakt med personer som kan tenke seg å overta etter Bjørn, men også personer som kan bidra gjennom et gruppearbeid.

Austmarkingen har i dag et opplag på 220 og kommer ut 5 ganger i året. Arbeidet består i å samle, lage og redigere stoff til utgivelsene. Per i dag foreligger det hjelp til layout, trykking og utsendelse.

Nærmere opplysninger kan du få ved henvendelse til Austmarka Utvikling ved Lise-

Mette Bekkengen, telefon 900 21 169 eller Bjørn Dybing på telefon 913 37 126.



Varaldskog skole – en populær møteplass.

Kunstutstillinger, konserter og foredrag langt inne på Varaldskogen? Nesten ikke til å tro! Siden Tove Embre overtok Varaldskog skole for 6 år siden har hun klart å skape en attraktivt møteplass her i nordenden av sjøen Varalden. Skolen ble bygget i 1898 og det var skole her for barna innpå skogen fram til rett etter krigen. Lite er forandret siden da, men det er slik Tove vil ha det, den gamle atmosfæren skal beholdes.

Høstsesongen startet lørdag 4. august med utstillingen "Portretter av ei bygd" der Gunnar Johnsen viste fotografier av folk på Austmarka. Samtidig stilte Karin Palm Johnsen ut akrylmalerier og tegninger med motiver både fra bibelen og fra Finnskogen. Som en overraskelse fikk de frammøtte denne dagen en fin konsert med Laila Sagli og hennes gospelkor fra Kongsvinger og omegn, der for øvrig flere austmarkinger er med.

Gunnar treffer du aldri uten at han har sitt kjære Leica fotoapparat i beredskap. Fotografering opptok ham også som ungdom, men det er først for noen år siden, etter at han flyttet til Austmarka, at den gamle hobbyen blomstret opp igjen. Utstillingen på Varaldskog skole er heller ikke første gang han viser sine bilder, vi husker godt hans utstilling på Åmotgården og i Charlottenberg der han viste bildene "Speilinger i vann", Etter at han ble med i Grenseland fotoklubb deltok han i fjor høst også på klubbens utstilling på Kongsvinger bibliotek. Nå fotograferer og skriver



Da jeg så hvor god Karin var til å tegne og male, fant vi ut at vi ville stille ut sammen, sier Gunnar.

han fast for Menighetsbladet og han gleder oss stadig med fine forsider på bladet og fra aktiviteter på Austmarka.

-Jeg har alltid hatt lyst til å vise og spre kunnskap om hvor vakker natur vi har på og omkring Austmarka, at det er et godt sted å bo og at det skjer mye interessant her, sier Gunnar. Jeg setter også stor pris på de menneskene som bor her, og fikk derigjennom ideen til å lage en portrettsamling av folk i bygda. Noen lett jobb har det ikke vært å få til de 28 portrettene han stiller ut. Det har tatt rundt 9 måneder og rundt 100 personer er blitt spurt, sier han.

Karin har likt å tegne og male hele livet, og viser noen flotte tegninger, blant annet av Finnskogens siste vandringsmann, Nitahå-Jussi og runesangeren og helbrederen



Kaisa Vilhuinen fra Røjdåfors. Mange vil også nikke gjenkjennende til maleriene der hun har fanget inn hverdagslivet på skogen fra midten av forrige århundrede. Dette er Karins første utstilling, men hun har tidligere solgt godt gjennom en forretning i Drøbak. Statistisk sentralbyrå i Kongsvinger har også kjøpt inn hennes malerier.

Laila Sagli med sitt gospelkor og solister skapte fin stemning under vernissasjen, blant annet med Leonard Cohens "Hallelujah" og "By the river of Babylon".

Nye og gamle konfirmanter

Det er blitt tradisjon at konfirmanter fra Austmarka møtes igjen etter 50 år. Søndag 26. august var det kullet fra 1962 som møttes i kirken og til etterfølgende sammenkomst på Austbo. Noen er i mellomtiden gått bort, og for andre passer dagen dårlig, men av i alt 29 konfirmanter dette året, møtte 15 opp til feiringen.

Vikarierende sokneprest, Magnus Jansvik, fikk en av jubilentene, John Martin Øverby, til å fortelle hvordan det var å lese for presten for 50 år siden. Han gikk da på skole i Kongsvinger, og veien gikk til presten Olav Bjartli rett etter skoletid. Puggingen av salmevers og bibelsteder var ille syntes han, men de hadde sine triks når hukommelsen sviktet. Overhøringen var nok det verste på den tida, da gjaldt det å kunne svare for seg på kirkegulvet. Det het seg at du var voksen når du var konfirmert. En sannhet med modifikasjoner, men hadde kanskje med at før i tida gikk mange rett ut i arbeidslivet etter konfirmasjonen. I dag, hvor vi hører at flere unge dropper ut av skolen, ville Jan Martin gi det råd til de unge at de måtte prøve å stå ut utdannelsen. Yrke eller fag spiller som regel liten rolle – det vil alltid lønne seg med en utdanning og være til deres eget beste, mente han.



50.årsjubilentene samlet i kirken. Foran fra venstre: Gunhild Strandseter, Anne Marthe Tronsmo, Wivi Elisabeth Kolstad, Reidun Nilsen, Guri Mona Øverby, Åse Wilhelmsen, Liv Randi Elvestrand og Aud Nilsen
Bak: Kjell Lund, Åge Sørmoen, Jan Ove Nygård, Jan Erik Støkker, John Martin Øverby og Jan Sigurd Dalbak



I år er det bare 4 konfirmanter mot 29 for 50 år siden. Her står de fra venstre: Erik Sander Olsson, Victoria Dalbakk, André Nordby Gjerde og Simon Mikalsen.

Gudstjeneste på Bukkholmen



Årets gudstjeneste på Bukkholmen foregikk i godt og varmt sommervær 19. august. Her fikk vi hilse på bygdas nye vikarprest, Magnus Jansvik, som overtar etter Jorunn Strand. Foreløpig vet vi at han skal vikariere et halvt år, men vi får håpe at tiden med vikarprester snart er ute. Magnus er relativ nyutdannet fra Menighetsfaskultetet, og kommer hit fra en stilling i Sør-Odal, men er oppvokst

på Sørlandet.

-Dette er første gang jeg holder Gudstjeneste med elvesus i bakgrunnen, fortalte han, men med mikrofon og høytaleranlegg bar både talen og den fine musikken fra Laila godt fram til de fram-møtte.

Dagens tekst gikk på opplæring av disiplene til å ta over Jesus arbeide her på jorden og presten fikk på en praktisk måte kople dette til

egne erfaringer med å sette sammen møbler fra Ikea! Som med mye annet her i livet gjelder det å prøve og prøve igjen. Det er de stadige gjentakelsene vi lærer av og som fører fram til å mestre oppgavene vi blir pålagt.

Neste gudstjeneste utenfor kirken blir på Kjerret søndag 16.september kl. 12. Vi ønsker Magnus lykke til med sitt virke på Austmarka.

Vår nye prest, Magnus Jansvik, skal være vikarierende prest på Austmarka i et halvt år.

Innleveringsfrister for Austmarkingen

Bladene vil bli distribuert
ca 14 dager etter
innleveringsfristen.

Nr. 5: 24. november

Austmarkingen gis ut av Austmarka Utvikling i et opplag på 220 eksemplarer og kommer ut 5 ganger i året. Abonnementsprisen er kr. 200 per år, levert i postkassen. Noen eksemplarer legges også ut for salg hos Joker til kr. 50,-. Alle henvendelser ang. abonnement, gaveabonnement og bladets innhold rettes til redaktøren: Bjørn Dybing, tlf. 628 25 693 eller e-post bjorn.dybing@east.no Redaksjonen for dette nummer er avsluttet 28. august. Neste utgave av Austmarkingen kommer i midten av desember.

Neste utgave av Austmarkingen kommer i begynnelsen av desember.